

# IDEAT

NOUVELLE  
FORMULE

Idées-Design-Évasion-Architecture-Tendances / N°87 septembre 2011 - 5€ [www.ideat.fr](http://www.ideat.fr)



100%  
rentrée

7 intérieurs ultra-chic

Tissus : le retour des fifties

Design enfants : 3 tendances

City guides : Tel Aviv et Beyrouth

+ 40 pages spéciales

salles de bains design

IDEAT, le magazine déco nouvelle génération

M 01469 - 87 - F : 5,00 € - RD



Cette armoire et ces fauteuils des années 1930 ne sont pas signés mais possèdent en commun une structure en tube de métal chromé.



# Shopping vintage

Si Milan est la capitale du design, elle recèle également quelques belles adresses d'antiquaires du XX<sup>e</sup> siècle, comme Understate et Fragile.

STYLISME GIOVANNA FRA / PHOTOS GIANNI SALA

© MONDADORI PRESS





Franco Albini a baptisé P516 sa version du rocking-chair qu'il a livrée en 1956 à Poggi et qui est aujourd'hui rééditée par Cassina. Elle trône ici devant une étagère modulable de la même époque d'Oswaldo Borsani (Tecno).

## THEMA

Deux chefs-d'œuvre du design transalpin des années 1950 : le fauteuil à positions multiples P40 d'Oswaldo Borsani (Tecno) et la chaîne hi-fi RW126 d'Achille et Pier Giacomo Castiglioni (Brionvega). Lampe rouge Tronconi et porte-revues de Giotto Stoppino (Kartell, toujours édité).





Meuble de bureau en palissandre des années 1960 surmonté d'une lampe Gilda de Silvia Capponi (Artemide) et d'une lampe de chevet fifties. Chaise André de Vittorio Nobili (1955).

